



LILLY LUCAS

**NEW**

*Chances*

ROMAN

KNAUR 

**Besuchen Sie uns im Internet:  
[www.knaur.de](http://www.knaur.de)**

Aus Verantwortung für die Umwelt hat sich die Verlagsgruppe Droemer Knaur zu einer nachhaltigen Buchproduktion verpflichtet. Der bewusste Umgang mit unseren Ressourcen, der Schutz unseres Klimas und der Natur gehören zu unseren obersten Unternehmenszielen. Gemeinsam mit unseren Partnern und Lieferanten setzen wir uns für eine klimaneutrale Buchproduktion ein, die den Erwerb von Klimazertifikaten zur Kompensation des CO<sub>2</sub>-Ausstoßes einschließt. Weitere Informationen finden Sie unter: [www.klimaneutralerverlag.de](http://www.klimaneutralerverlag.de)



Hat dir dieses Buch gefallen? Lesetipps und vieles mehr rund um unsere romantischen Lieblingsbücher findest du auf Instagram: [@knaurromance](https://www.instagram.com/knaurromance)

Wenn du mit Lilly Lucas selbst in Kontakt treten willst,  
findest du sie hier: [@lillylucas.autorin](https://www.instagram.com/lillylucas.autorin)

Originalausgabe Juni 2021

Knaur Taschenbuch

© 2021 Lilly Lucas

© 2021 Knaur Verlag

Ein Imprint der Verlagsgruppe

Droemer Knaur GmbH & Co. KG, München

Alle Rechte vorbehalten. Das Werk darf – auch teilweise –  
nur mit Genehmigung des Verlags wiedergegeben werden.

Dieses Werk wurde vermittelt durch die

Michael Meller Literary Agency GmbH, München.

Redaktion: Anika Beer

Covergestaltung: Franzi Bucher, München

Coverabbildung: Franzi Bucher, München

Abbildung im Innenteil: surachet khamsuk / Shutterstock.com

Satz: Daniela Schulz

Druck und Bindung: CPI books GmbH, Leck

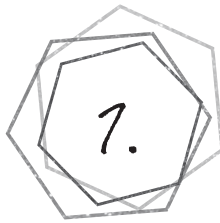
ISBN 978-3-426-52679-8

2 4 5 3 1

*Für Franziska*







7 Tage, die beschissen anfangen, enden auch beschissen. Es hätte mich also nicht wundern sollen, dass ich den Bus, der mich nach Denver bringen sollte, nur noch von hinten sah. Und dass es der letzte an diesem Abend gewesen war. Keuchend stand ich da und atmete die knochentrockene Hitze des Mesa Countys ein.

»Fuck«, fluchte ich, ließ mich auf meinen Koffer sinken und wischte mir mit dem Handrücken über die schweißnasse Stirn.

»Wo musst du denn hin, Kleine?«, ertönte eine Reibeisenstimme hinter mir.

Erschrocken sah ich auf und blickte in das Gesicht einer Frau. Sie musste zwischen 60 und 70 sein, trug ein zerschlissenes *Kiss*-Shirt und hatte sich das graue Haar zu zwei Zöpfen geflochten, die unter einem Bandana hervorspitzten. In ihrer rechten Hand hielt sie eine prall gefüllte KFC-Papiertüte, die nach zu Tode frittiertem Hähnchen roch und meinen Magen augenblicklich zum Knurren brachte. Wann hatte ich zuletzt etwas gegessen? Im Flugzeug? Nein, im Bus, erinnerte ich mich und dachte an das halb geschmolzene *Balisto*, das einen kackbraunen Fleck auf meiner Jeans hinterlassen hatte. Die Jeans, die mir gerade wie eine zweite Haut auf den Schenkeln klebte.

»Nach Denver.«

»Denver, hm?« Bedauernd schnalzte sie mit der Zunge. »Liegt nicht auf meiner Tour.«

Tour? Als hätte sie das Fragezeichen in meinen Augen bemerkt, wies ihr Kopf auf einen feuerwehrroten Truck, der ein paar Meter entfernt auf dem Großparkplatz stand. Besser gesagt ... thronte.

Er hatte gigantische silberne Auspuffrohre an der Fahrerkabine und einen schier endlos langen Sattelaufleger mit einem Logo, das ich noch nie gesehen hatte.

»Ich kann dich aber ein Stück mitnehmen«, sagte sie, während ich noch damit beschäftigt war, die Räder des imposanten Gefährts zu zählen. »Bis nach Green Valley. Von da kannst du den Bus nehmen.«

Sofort hatte ich die Stimme meiner Mutter im Ohr, der ich vor meiner Abreise hoch und heilig versprochen hatte, nie per Anhalter zu fahren – in ihren Augen der sichere Weg in die Arme eines Serienkillers. Allerdings sah die Frau vor mir nicht unbedingt aus, als würde sie mich zersägen und in eine Mülltüte stecken wollen. Noch dazu war sie mindestens einen Kopf kleiner als ich und ... dreimal so alt?

»Wo liegt Green Valley?«

»Bisschen was über zwei Stunden von hier«, nuschelte sie. »Mitten in den Rockys.«

»Und von dort fährt heute noch ein Bus nach Denver?«, erkundigte ich mich skeptisch. Es war bereits halb sechs, und wenn es stimmte, was sie sagte, würden wir dieses Green Valley frühestens um acht erreichen.

»Wenn du aufhörst herumzutrödeln, schon.« Sie lachte kehlig. Ein Lachen, das sich nach zwei Schachteln Zigaretten und einer Flasche Jack Daniel's am Tag anhörte. »Ich bin übrigens Elsie.«

»Leonie«, antwortete ich und ergriff etwas zögerlich die Hand, die sie mir hinhielt. Für eine so zierliche Person hatte sie einen überraschend festen Händedruck.

»Wo kommst du her?«

»Aus Deutschland.«

Elsie schielte auf meinen Koffer. »Bist du auf dem Weg zum Flughafen?«

Ich stieß ein bitteres Seufzen aus. »Eigentlich ... komme ich von dort.«

Sie runzelte die Stirn.

»Lange Geschichte«, murmelte ich.

»Kannst du mir unterwegs erzählen.« Elsie machte Anstalten, zu ihrem Truck zu gehen. Im Eilverfahren ging ich meine Optionen durch – von denen ich streng genommen nur zwei hatte. Ich konnte eine Nacht hier in Grand Junction bleiben, mir ein Motel-Zimmer suchen und morgen den ersten Bus zurück nach Denver nehmen – oder in den Truck einer wildfremden Frau steigen, die aussah, als hätte man meine Oma mit einem Hells-Angels-Mitglied gekreuzt. Klar, dass ich mich für Zweiteres entschied. Mit meinem Koffer im Schlepptau folgte ich Elsie und versuchte, mir nicht anmerken zu lassen, wie schwer er war. Ich hatte das Limit von 23 Kilo voll ausgeschöpft, schließlich hatte ich mich auf einen sechsmonatigen Aufenthalt in Colorado eingestellt. Sechs Monate, die heute Morgen auf zwei Tage geschrumpft waren, wenn nicht noch ein Wunder geschah.

Ehrfürchtig blieb ich vor dem monströsen Truck stehen und beobachtete, wie Elsie die Fahrertür aufzog und scheinbar mühelos meinen Koffer hinaufwuchtete. Kurz darauf stieß sie von innen die Beifahrertür auf. Ein Potpourri aus Kaffee, altem Zigarettenrauch und klimatisierter Luft schlug mir entgegen, als ich die zwei Stufen ins Führerhaus nahm und mich auf einem Ledersitz niederließ, der erstaunlich bequem war. Ich schnallte mich an und blickte durch die Fensterscheibe, auf der sich der rote Staub des Mesa Countys niedergelassen hatte. Elsie verstaute meinen Koffer indessen in der winzigen Schlafkabine hinter unseren Sitzen. Als mein Blick die schmale, sichtlich durchgelegene Matratze streifte, überkam mich eine so heftige Müdigkeit, dass ich meine gesamte Willenskraft aufbringen musste, um nicht



nach hinten zu klettern und mit meinem Koffer zu tauschen. Ich war seit über 24 Stunden auf den Beinen, hatte einen Langstreckenflug und eine fünfstündige Busfahrt hinter mich gebracht und sehnte mich nach einem Bett und mindestens zehn Stunden Schlaf.

Der Motor sprang an, und der Truck setzte sich in Bewegung. Aus dem Augenwinkel beobachtete ich Elsie, die gänzlich entspannt hinter dem Lenkrad thronte und das wuchtige Fahrzeug ohne Probleme aus der Parklücke manövrierte. Mit einer flüchtigen Handbewegung grüßte sie die Fahrer der anderen Trucks, während wir in gemächlichem Tempo über den Parkplatz rollten. Bis wir Grand Junction verlassen hatten, sprachen wir kein Wort miteinander, und auch wenn es mir nicht unangenehm war, verspürte ich das Bedürfnis, mehr über die Frau zu erfahren, in deren Truck ich gestiegen war.

»Wie lange machst du das schon? Truck fahren, meine ich.«

»Mein halbes Leben lang«, erwiderte sie unaufgeregt. »Als junges Mädchen wollte ich Automechanikerin werden. Aber dann hab ich einen Trucker geheiratet. Jeff und ich sind die Touren lange zusammen gefahren. Quer durchs Land.« Ihr Blick verklärte sich. »War eine tolle Zeit.«

»Was ist passiert?«, fragte ich vorsichtig.

»Herzinfarkt.«

»Das tut mir leid«, flüsterte ich.

Sie tat es mit einer Handbewegung ab. »Ist schon über zehn Jahre her. Seitdem fahre ich *Big Betty* allein.«

Fast liebevoll tätschelte sie das Lenkrad.

»*Big Betty*?«

»So hat Jeff sie immer genannt. Nach seiner Großmutter aus Alabama. Muss eine beeindruckende Lady gewesen sein.« Sie zuckte mit den Schultern. »Was ist mit dir? Womit verdienst du dein Geld?«

»Ich bin Brauerin.«

»Brauerin«, wiederholte sie und klang dabei nicht so überrascht, wie ich es gewohnt war. Vielleicht, weil wir beide in einer Männerdomäne arbeiteten. Oder weil das hier in der Gegend ein gängiger Beruf war. Schließlich besaß Colorado mehr Brauereien pro Kopf als jeder andere Staat in den USA. Nur aus diesem Grund war ich hier.

»Machst du Urlaub in Colo?«

»Äh ... nein. Work and Travel.«

»Work and Travel?«

Dass sie damit nichts anfangen konnte, wunderte mich nicht. Ausgerechnet im Land der unbegrenzten Möglichkeiten waren die Möglichkeiten, das Arbeiten und Reisen zu verbinden, nämlich *sehr* begrenzt. Es hatte mich Tage gekostet, zu durchschauen, welches Visum ich wo beantragen musste und welche Regularien ich zu beachten hatte, wenn ich ein bezahltes Praktikum machen wollte. Alles umsonst, wie es jetzt schien. Je weiter wir uns von Grand Junction entfernten, umso mehr sickerte diese Erkenntnis in mein Bewusstsein.

»Ich wollte hier eigentlich für eine Craftbeer-Brauerei arbeiten. Und danach noch ein bisschen reisen. Zumindest war das der Plan ...«

»Ich nehme an, jetzt beginnt die Geschichte«, bemerkte sie und griff in die KFC-Tüte, als wäre es das Popcorn zu dem Blockbuster, der jeden Moment startete. In Sekundenschnelle erfüllte der Geruch von Hähnchen und Frittierfett das Führerhaus. »Bedien dich«, lud sie mich ein. Zögerlich spitzte ich in die Tüte und zog mir ein paar Pommes heraus.

»Tja, also ... morgen wäre mein erster Tag bei *Kettle Brew* gewesen, aber ...«

»Oh«, stieß sie hervor und zog die Nase kraus, was mir verriet, dass sie den Ausgang der Geschichte bereits kannte.

»Ja«, seufzte ich und sah mich wieder vor dem verkohlten Backsteingebäude mit dem gelben Absperrband stehen.

»Hab's heute in der Zeitung gelesen. Üble Sache. Irgendein Kabelbrand ...«

Von einem *cable fire* hatte auch Zack, der Inhaber der Brauerei, gesprochen, als ich ihn heute Morgen völlig aufgelöst angerufen hatte. Er war gerade bei seiner Versicherung gewesen und hatte nicht viel Zeit gehabt. Sich nur immer wieder entschuldigend, weil er mir nicht mehr rechtzeitig Bescheid gegeben hatte, dass ich mein Praktikum nicht wie vereinbart würde antreten können. Die Stelle, auf die ich mich von Deutschland aus beworben hatte. Die Voraussetzung für mein Visum war. Mein Magen krampfte sich zusammen.

»Die Brauerei muss vorerst den Betrieb einstellen. Ich bin also vollkommen umsonst hierhergekommen«, sagte ich bitter und schob mir noch ein paar Pommes in den Mund.

»Nichts ist umsonst. Glaub mir ...« Zweifelnd schielte ich zu ihr, aber Elsie beließ es bei dieser kryptischen Aussage. Inzwischen fuhren wir auf der Interstate, die schnurgerade die karge Landschaft zerschneidet. Das westliche Colorado war vollkommen anders als der Rest des Staates, das hatte ich bereits auf der Busfahrt von Denver nach Grand Junction bemerkt. Hier herrschte nicht das Grün der Wälder vor, das Blau der Seen und Gebirgsbäche. Stattdessen ragten, so weit das Auge reichte, orangerote Sandsteinfelsen in den Himmel.

»Kannst du nicht für eine andere Brauerei arbeiten? Gibt doch hier genügend.«

»Ja, aber leider hat keine von denen spontan ein sechsmonatiges Praktikum übrig. Erst recht kein bezahltes.«

Nach meinem Telefonat mit Zack und einem Heulanfall hatte ich die Zähne zusammengebissen und zu googeln begonnen. Stundenlang. Ich hatte mit Brauereien in Denver telefoniert, in

Fort Collins, Boulder, Colorado Springs, Durango – Städte, von denen ich teilweise noch nie zuvor gehört hatte – und schließlich sogar jemanden von der *Colorado Brewers Guild* an die Strippe bekommen. Von dem Brand bei *Kettle Brew* hatten die meisten bereits gewusst. Und alle hatten beteuert, wie leid ich ihnen täte. Nur einen Praktikumsplatz hatte niemand für mich gehabt. Eine Brauerei, *Gravity Brewing* in Louisville, hatte mir eine unbezahlte Stelle ab Dezember angeboten, aber das war in zweierlei Hinsicht zu spät: Ich brauchte in den nächsten 48 Stunden einen Ersatz-Praktikumsplatz, wenn ich legal in diesem Land bleiben wollte. Da hatte sich die Frau vom Konsulat klar ausgedrückt. Noch dazu würde ich mit meinem ohnehin knappen Reisebudget höchstens einen Monat über die Runden kommen.

»Und was hast du jetzt vor?«

»Nach Hause fliegen«, antwortete ich geknickt und fügte leise »Außer es geschieht noch ein Wunder« hinzu.

Elsie stieß indessen ein Brummen aus, ging vom Gas und drückte auf die Warnblinkanlage. Vor uns stauten sich die Autos, und in der Ferne blinkte Blaulicht. Ihre fast angeboren wirkende Gelassenheit begann zu schwinden. Ungeduldig trommelte sie mit den Fingern auf dem schwarzen Vinyl des Lenkrads herum. Erst mit etwas Verzögerung fiel mir ein, dass sie womöglich einen Zeitplan einzuhalten hatte.

»Was transportierst du eigentlich?«

»Sprengstoff.«

Ich verschluckte mich an einem Stück Pommes und begann zu husten, woraufhin Elsie in Gelächter ausbrach. »Toilettenpapier.«

Röte schoss mir in die Wangen.

»Der ganze Truck ist voller Toilettenpapier?«

»Ein paar Paletten Papierhandtücher sind auch dabei, aber ansonsten ... ja. Sollte dieser Stau also länger dauern, darfst du dich gerne bedienen.«

Nach weiteren zehn Minuten, in denen wir kein Stück vorangekommen waren, zückte Elsie ihr Smartphone.

»Earl, hier ist Elsie«, meldete sie sich kurz darauf. »Wird heute später bei mir. Die 70 ist dicht. Kein Vorankommen.«

Mir fiel auf, wie schnell sie plötzlich sprach. Wie ausgeprägt ihr Slang war.

»Weiß ich noch nicht«, raunte sie. Eine längere Pause entstand. »Ja, bis dann!«

Sie legte das Smartphone zurück in die Mittelkonsole und blickte mürrisch durch die Frontscheibe. Nach wie vor herrschte Stillstand auf der Interstate.

»Kriegst du Ärger, wenn du nicht pünktlich beim Kunden bist?«

Stirnrunzelnd sah sie mich an, bevor ihr ein Licht aufging. »Das war nur mein Bruder. Ich übernachtete immer bei ihm, wenn ich die Tour fahre. Green Valley liegt auf halber Strecke. Bietet sich an.« Sie streckte die Arme von sich und ließ ihren Nacken kreisen, bis die Wirbel knackten. »Ich muss heute nur noch zu einem Kunden, und dem ist es herzlich egal, wann ich aufschlage.«

Wenig später kam der Verkehr wieder in Gang. Eine ganze Weile lang folgten wir dem steten Strom gen Osten, während rot glühende Felswüsten zu tiefgrünen Wäldern und schroffen Bergformationen wurden und nach und nach mehr von dem Colorado zutage kam, das ich vor Augen gehabt hatte, als ich in den Flieger gestiegen war. Erschöpft lehnte ich den Kopf gegen die Scheibe und ließ die Landschaft an mir vorbeiziehen, während Elsie neben mir eine Melodie sumnte, die mir vage bekannt vorkam. Ich dachte an zu Hause, an meine Eltern, die längst schliefen. Nach der Landung hatte ich ihnen, wie versprochen, eine kurze Nachricht geschrieben. Von dem Feuer, das nicht nur die Brauerei, sondern auch meine Pläne zerstört hatte, wussten sie

noch nichts. Gott sei Dank. Meine Mutter hätte sich nur Sorgen gemacht und mein Vater sich darin bestätigt gefühlt, dass mein Vorhaben von vornherein zum Scheitern verurteilt war. *Was willst du bei denen lernen? Wie man Bier braut, das wie Wasser schmeckt?* Sein spöttisches Lachen noch im Kopf, schloss ich die Augen und ließ mich von einer Welle der Müdigkeit davontragen. Ich erwachte erst wieder, als mich jemand kräftig am Arm rüttelte.

»Hey! Kleine! Aufwachen!«

Erschrocken fuhr ich hoch und stieß mir das Knie am Handschuhfach. Der Schmerz, der mir ins Bein schoss, sorgte dafür, dass ich im Nu hellwach war.

»Wo sind wir?«, nuschelte ich und blickte mit verkniffenen Augen aus dem Fenster. Die Fassade einer Kirche ragte in den dämmrigen Himmel. Leicht versetzt befand sich ein Bushaltestellenhäuschen mit einer Anzeigetafel. Einer *leeren* Anzeigetafel. *Kein gutes Zeichen*, flüsterte mir mein Unterbewusstsein zu.

»In Green Valley«, antwortete Elsie. »Also ... es gibt eine schlechte und eine sehr schlechte Nachricht. Welche zuerst?«

»Hm?«

»Den letzten Bus nach Denver hast du verpasst.«

»Was?!«

»Der Stau auf der 70 hat uns eine halbe Stunde gekostet«, erwiderte sie schulterzuckend.

Stöhnend ließ ich den Kopf nach hinten sacken. Das durfte doch alles nicht wahr sein. »War das die schlechte oder die sehr schlechte Nachricht?«, brummte ich.

»Die schlechte. Die sehr schlechte ist, dass du ihn um zwei Minuten verpasst hast, was echt bitter ist.«

Sie lachte wieder dieses Lachen, das sich eher wie bronchialer Husten anhörte, und ich starrte sie mit einer Mischung aus Unglauben und Fassungslosigkeit an. Meine Laune erreichte ihren

endgültigen Tiefpunkt. Wobei ... dieser Tag hatte noch ein paar Stunden.

»Komm schon, zieh nicht so ein Gesicht. Es gibt Schlimmeres, als in Green Valley zu stranden. Ist ein netter kleiner Ort. Manche bezahlen sogar dafür, hier Urlaub zu machen.«

Ihr Aufmunterungsversuch verfehlte seine Wirkung.

»Es gibt da ein kleines Bed & Breakfast am Stadtrand. Das *Golden Leaf*. Ganz nett und nicht teuer. Soll ich dich hinbringen?«

Ich musste nicht lange überlegen, weil ich sowieso keine andere Wahl hatte. Ja, Tage, die beschissen anfangen, enden auch beschissen.



Der Weg zum *Golden Leaf* führte durch ein schmales Waldstück. Zu schmal für *Big Betty*, weshalb Elsie mich bereits vorne an der Straße absetzen musste. Nachdem ich mich bei ihr bedankt hatte, wünschten wir uns gegenseitig alles Gute und verabschiedeten uns voneinander. Das letzte Licht der Dämmerung sickerte durch die Baumkronen, während ich meinen Koffer über den holprigen Waldboden zog. Es war deutlich kühler hier als in Grand Junction, und ich bereute es, am Flughafen meine Jeansjacke in den Koffer gestopft zu haben. Auch die Luft roch anders. Frisch und klar, nach Kiefern und Tannen, Wildkräutern und Blumen.

Das *Golden Leaf* hob sich als dunkle Silhouette gegen den blauvioletten Abendhimmel ab und strahlte etwas Beruhigendes, fast Verwünschenes aus. Vor der Veranda ragte ein Holzschild mit einem geschnitzten Ahornblatt aus dem Boden, und ein gemauerter Kamin blies Rauch in die Luft. Ich zerrte meinen Koffer die Verandastufen hinauf und betrat einen weitläufigen Eingangsbereich. Hinter einem Empfangstresen aus massivem Holz saß eine Frau mit rotblondem Haar und Sommersprossen und lächelte freundlich. Sie stellte sich mir als Hannah vor und fragte, wie es mir ging. Ich wusste, dass diese Frage in den USA eine reine Floskel war und niemand eine Antwort erwartete – was in meinem konkreten Fall vielleicht auch besser war. Zu meiner grenzenlosen Erleichterung nickte Hannah, als ich nach einem Zimmer für eine Nacht fragte, und bat um meine Kreditkarte.

»Leonie Pirchinger«, las sie holprig ab und versicherte sich mit einem schnellen Blick, ob sie richtiglag.



Ich nickte, obwohl sie meinen Namen englisch ausgesprochen hatte, was eher wie *Purginger* klang. Kurz musste ich daran denken, wie ich mit Freunden *The Purge 3* im Kino gesehen hatte und mich vor Angst so im Sessel verkrampfte, dass ich mir einen Nerv einklemmte.

»Hattest du eine gute Anreise?«

Ich nickte, auch wenn das Wort *Anreise* nicht wirklich beschrieb, wie ich an diesen Ort gelangt war.

»Wo kommst du her?«

»Aus Grand Junction.« Erst mit etwas Verzögerung begriff ich, was sie eigentlich meinte. »Aus der Nähe von München. Deutschland«, korrigierte ich mich.

»Oh, wie schade, dass du nur eine Nacht bleibst. Ryan, einer der Eigentümer des *Golden Leaf*, ist mit einer Deutschen zusammen. Lena.« Bedauernd verzog sie die Mundwinkel. »Ihren Nachnamen kenne ich leider nicht.«

Kurz fragte ich mich, ob sie ernsthaft glaubte, wir würden uns kennen, nur weil wir beide aus Deutschland kamen. Hannah reichte mir indessen einen verschnörkelten Messingschlüssel, der aussah, als hätte man ihn vom Set einer Jane-Austen-Verfilmung geklaut. »Dein Zimmer ist das erste auf der linken Seite. Der *Oak Room*. Ich bin noch etwa eine halbe Stunde hier am Empfang. Danach mache ich Feierabend. Wenn irgendwas ganz Dringendes ist, kannst du diese Nummer anrufen.« Sie schob eine Visitenkarte über den Tresen. »Aber bitte wirklich nur im Notfall und nicht, wenn«, sie lächelte, »die Schranktür quietscht.«

Auf meinen verdutzten Gesichtsausdruck hin erwiderte sie schmunzelnd: »Alles schon vorgekommen. Hast du noch Fragen?«

»Äh ... ja. Kann ich hier was zu essen bekommen?«

Obwohl ich mindestens die Hälfte von Elsie's Pommies gefuttert hatte, knurrte mein Magen schon wieder. Vielleicht eine Folge des Jetlags.