

---

**1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK –  
SCHNELLÜBERSICHT** 6

---

**2. ÖDÖN VON HORVÁTH: LEBEN UND WERK** 10

**2.1 Biografie** \_\_\_\_\_ 10

**2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund** \_\_\_\_\_ 14

    Deutschland nach Hitlers „Machtergreifung“ \_\_\_\_\_ 14

    Die nationalsozialistischen Jugendorganisationen  
    und ihre Erziehungsziele \_\_\_\_\_ 16

    Widerstand in illegalen Jugendgruppen \_\_\_\_\_ 20

**2.3 Angaben und Erläuterungen zu  
wesentlichen Werken** \_\_\_\_\_ 21

---

**3. TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION** 26

**3.1 Entstehung und Quellen** \_\_\_\_\_ 26

**3.2 Inhaltsangabe** \_\_\_\_\_ 33

**3.3 Aufbau** \_\_\_\_\_ 56

    Die formale und inhaltliche Struktur \_\_\_\_\_ 56

    Die Erzählebenen und ihre Handlungsstrukturen \_\_\_\_\_ 57

<b>3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken</b>	59
<b>3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen</b>	80
<b>3.6 Stil und Sprache</b>	82
<b>3.7 Interpretationsansätze</b>	85
Der religiöse Roman	86
Der psychologische Roman	88
Die Kriminal- und Detektivgeschichte	90
Der zeitkritisch-historische Roman	92

---

#### **4. REZEPTIONSGESCHICHTE** 95

---

#### **5. MATERIALIEN** 98

Der nationalsozialistische (Erziehungs-)Lebenslauf	98
Die Erziehungsziele des BDM	99
Die Dämonologie des Kleinbürgertums	100

---

#### **6. PRÜFUNGSAUFGABEN MIT MUSTERLÖSUNGEN** 101

---

**LITERATUR**

106

---

**STICHWORTVERZEICHNIS**

112