

LYRIKEDITION 2000

begründet von Heinz Ludwig Arnold[†]

herausgegeben von Florian Voß

Boris Preckwitz

Kampfansage

Gedichte und Essays

LYRIK
EDITION
2000

Weitere Informationen über den Verlag und sein Programm unter:
www.allitera.de

Weitere Informationen über die Lyrikedition 2000 unter
www.lyrikedition-2000.de

Oktober 2013
Allitera Verlag
Ein Verlag der Buch&media GmbH, München
© 2013 Buch&media GmbH, München
Lektorat: Florian Voß
Printed in Europe · ISBN 978-3-86906-588-5

INHALT

KAMPFANSAGE

Langgedicht

- Spell aus dem Selbstgesetz · 11
- Spell gegen die Phrasenblase · 12
- Spell nach der Deutungsmacht · 15
- Spell über das Bückstück · 17
- Spell von den alten Leiern · 20
- Spell auf den Euroquassel · 22
- Spell wider den Wahnmarkt · 25
- Spell für den Kampfgesang · 28

DAS GROSSE GEGRABSCHÉ, DAS SICH GESELLSCHAFT NENNT.

Ausgewählte politische Gedichte 2006–2012

- republik am rhein so schön · 35
- operativer vorgang · 37
- pharmamama (by proxy) · 40
- sie machen sich klein · 41
- Daueralarm · 42
- euroskepsis · 45

ZWEI PRAKTIKEN

Essays zur Literatur

- Vorwort · 49
- Zieht ein Slam nach Irgendwo · 51
- verschrobenbooks · 64
- Veröffentlichungshinweise · 72

*»Denn die Waffen sind nichts anderes
als das Wesen der Kämpfer selbst«*

G.W.F. Hegel

KAMPFANSAGE

Langgedicht

SPELL AUS DEM
SELBSTGESETZ

Es ist an der Zeit,
 ein Leben in Freiheit
 am Staat vorbei
 zu gestalten !

Ich bin
 auf Seiten all derer,
 die dazu bereit,
den schweren Weg
 zu beschreiten.
 Ihr seid
 die meinen.

Den anderen aber:
 jenen im Jasagerlager,
den Jaraffern,
 die im Tarnschwafelschmarrn
 von *alten Tafeln*
 das Land
 um den Verstand ramschen,
sag ich mit diesem Tage
 den Kampf an.

Jetzt ist
 zu entscheiden:
 die Wahl der Waffen –

und ich begreife,
 mehr als die Wahl zu treffen,
gilt es:
 ihr Geltung verschaffen!

Also verfüge ich,
 aus den Jahrtausendweiten
von Raum und Zeit
 gelte der Spell,
verwandle im Wort
 meine Sprache
 in Streitkraft,
Zeile für Zeile, die ich entreiße
 den eisernen Kiefern
 von Werktag und Tagwerk.
So härte ich mir
 im Daseinskampf Tatwort
 zu Tatwerkzeug –
Kraft meiner Kunst !

SPELL GEGEN DIE PHRASENBLASE

Erste Kampfhandlung:
 gegen die Japrahler –
im Saale der Sonntagsreden,
 wo sitzverteilt
der Schwarmschwachsinn
 sich die Gewalt gibt.

Jaschranzen – was ihr auch sagt,
es gelangt
in meine Schlagdistanz.

Wo immer ihr euch
zur Wahl stellt,
gelte die Stimme
einer Partei der neuen Zeit.

Denn:
ganz das Gegenteil von Freiheit
ist der Staat.
Das halte ich
schon auseinander!

Nicht Staat ist mir Heimat,
Heimat ist mir mein Land,
ist mir die Seelenlandschaft
weit mehr
als Verfassung: Deutschland
: Heimstatt
: Herzland.

Werkstatt des Willens,
so vieler Menschenleben
Lebenswerk aller Zeiten,
das ich mir zu eigen mache,
bist mir der freie Geist,
im Seinsgrund der Sprache,
und jetzt
in die Wege zu leiten.

Steht doch der Tag
 schon hoch in der Reife
 zur Propaganda der Tat –
 dass Schlagkraft gestalte
 die Sichel zum Speerblatt,
und in der Furche des Feuers
 sich rüste:
 Pflugschar zu Schwert.

SPELL NACH DER
DEUTUNGSMACHT

Kampfhandlung zwei:
 Damit trete ich ein
in den Rechtsraum
 des Aufstands.
Und weil
 Souverän ist,
 wer über den Ausnahmezustand entscheidet,
berufe ich
 mit diesem Schriftsatz –
 den Volksmund
 zum Sprachpartisanen –
gegen die Angstwarte
 in den Etagen des ewigen »Aber« –
! Blattwatsche
 gegen die Hohlwassknaller
 des Alarmismus,